

Wintersemester 2014/15
– Vorankündigung –

Bild und Klang Die Kunst der Interpretation

Öffentliche Vorlesungsreihe mit Musikvorführungen
in der Stadtkirche St. Reinoldi


»Die Kunst der Interpretation« heißt das Thema der zwölften öffentlichen Vorlesung »Bild und Klang«. Jede wissenschaftliche Analyse ist Interpretation, ebenso jede Aufführung von Musikstücken und jede Ausstellung von Kunstwerken. Auch Künstler, Schriftsteller und Komponisten interpretieren: Themen, Aufgaben oder Ereignisse.

Die Vorlesungsreihe »Bild und Klang« bringt die Universität in die Stadt, die Stadtkirche St. Reinoldi wird zum Hörsaal. Dabei ist die Stadtkirche nicht einfach Kulisse, sondern abwechselnd Thema, Rahmen und Widerpart für die »Die Kunst der Interpretation«.

Veranstalter: Technische Universität Dortmund in Kooperation mit der Conrad-von-Soest-Gesellschaft und der Stadtkirche St. Reinoldi

Leitung: Prof. Dr. Michael Stegemann und Prof. Dr. Barbara Welzel unter Mitwirkung von weiteren Referentinnen und Referenten

Kontakt: michael.stegemann@tu-dortmund.de, barbara.welzel@tu-dortmund.de



Dienstags, 19.30 – 21.00 Uhr
Beginn: 14. Oktober 2014

Weitere Termine:
21. und 28. Oktober
04., 11., 18. und 25. November
02., 09., 16. Dezember 2014
13., 20., 27. Januar
03. Februar 2015