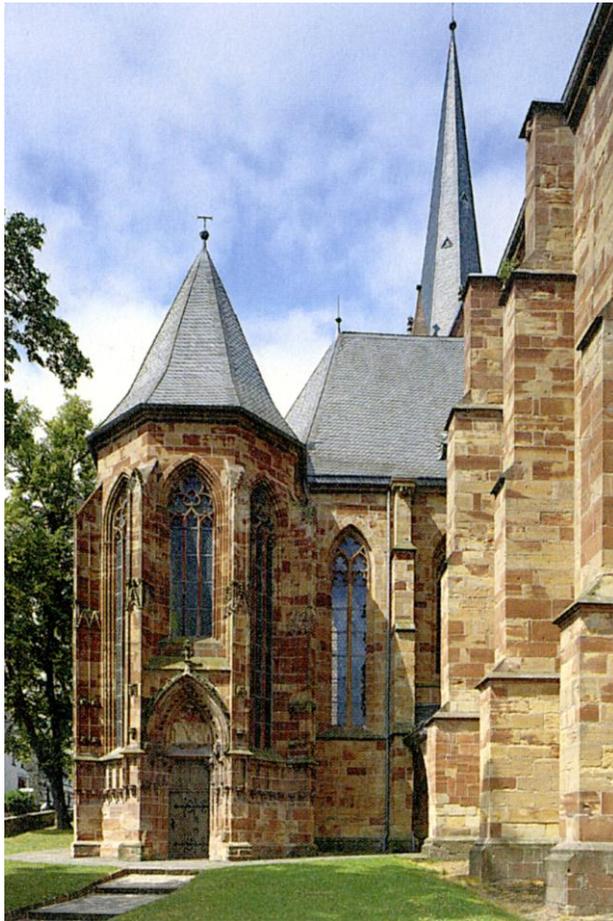


Die Marienkapelle in Frankenberg

Ein Wallfahrtsort im Wandel der Zeiten

Öffentliches Kolloquium der Reihe
„ars ecclesia: Kunst vor Ort“

17. August 2013



Programm

9:15 **Bürgermeister Rüdiger Heß, Dekanin Petra Hegmann, Dr. Birgit Kümmel, PD Dr. Esther Meier**
Begrüßung und Einführung

9:30 **Prof. Dr. Ulrich Ritzerfeld (HLGL, Marburg)**
Die Marienkapelle im Stadtgefüge

10:15 **Heiner Wittekindt (Frankenberg)**
Das Figurenprogramm der Marienkapelle

11:00 **Kaffepause**

11:15 **Dr. des. Xenia Stolzenburg (Philipps Universität Marburg)**
Zur Funktion des sog. Wandretabels der Marienkapelle

12:00 **Pfr.in Ulla Schäufele (Lahntal)**
Die Bilderfrage in den Streitschriften von Daniel Angelocrator und Jeremias Vietor

12:45 **Mittagspause und Besichtigung der Marienkapelle**

14:15 PD Dr. Esther Meier (TU Dortmund)

Bildzerstörung als Bildschaffung: Aspekte des Ikonoklasmus

15:00 Dirk Schwarze (Kassel)

Ortswechsel: Ansgar Nierhoffs „Ausgleich nach dem Bildersturm“

15:45 Dr. Bernhard Buchstab (Denkmalpflegeamt Marburg)

Kirchen und ihre Ausstattung im Wandel der Zeiten

16:30 Schlussdiskussion

Veranstaltungsort:

Historisches Rathaus
Obermarkt
35036 Frankenberg (Eder)

Veranstalter:

TU Dortmund, Institut für Kunst und Materielle Kultur,
Kunsttreff Frankenberg e.V.
in Zusammenarbeit mit der Stadt Frankenberg,
der ev. Kirchengemeinde Frankenberg und
dem Verein für Hessische Geschichte und Landeskunde



Mit freundlicher Unterstützung

der Stadt Frankenberg

Kontakt:

Dr. Birgit Kümmel
Museum Bad Arolsen
Schloßstr. 30
34454 Bad Arolsen
Tel. 05691 / 625734
info@museum-bad-
arolsen.de

PD Dr. Esther Meier
TU Dortmund, Institut für Kunst
und Materielle Kultur
Emil-Figge-Str. 50
44227 Dortmund
Tel. 0231 / 755 2966
esther.meier@tu-dortmund.de